

## ПРОГРАММА УЧЕБНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «Игровые методы для решения маркетинговых задач»

Ведущий: Александра Васильева

№ п/п	Тема. Вид активности.	Время
1	<b>Введение. Задачи курса. Формат работы.</b>	10.00-10.10
2	<b>Ключевые отличия игрового подхода:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высокая вовлеченность</li> <li>• активизация образного мышления</li> <li>• возможность представления всего спектра мнений команды, работающей над проектом</li> </ul> <b>Наиболее актуальные ситуации для применения игровых методик:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка новых продуктов, услуг, предложений,</li> <li>• изучение новой аудитории,</li> <li>• поиск инсайтов (неудовлетворенных потребностей аудитории)</li> </ul>	10.10-10.30
3	<b>Периодическая таблица игровых элементов:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Органайзеры: настраивают время, мышление, восприятие Игра-практикум: «кальмар» - разработка сценария креативного интервью с клиентами при разработке новых продуктов</li> <li>2) Ключи: создают контекст, зажигают костер идей Игра-практикум: «антипроблема» - создание свежего взгляда на проблемную ситуацию в обслуживании клиентов</li> </ol>	10.30-11.30
	<b>КОФЕ-БРЕЙК</b>	11.30-11.45
4	<b>Периодическая таблица игровых элементов (продолжение)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Поисквики: создают и разрушают шаблоны Игра-практикум: перекрестная запись идей – разработка концепции нового интернет-ресурса</li> <li>4) Фильтры: выбор решений для воплощения, проектирование дальнейших шагов реализации Игра-практикум: начни-остановись –продолжи</li> </ol>	11.45-12.45
5	Создание игрового пространства: элементы и техники визуализации, секреты работы с проективными методиками	12.45-13.15
6	Методика работы с картами эмпатии и картами опыта: возможности и ограничения подхода, особенности сбора данных, порядок анализа и интерпретации.	13.15-13.45
7	Практикум «Создание карты эмпатии Лиц Принимающих Решение» с помощью игровых методов	13.45- 14.15
8	Подведение итогов, конференция по вопросам участников	14.15-14.30